

# Spis treści

## **Rafał Brasse**

O wyobraźni miłosierdzia w twórczości poetyckiej Karola Wojtyły i  
Zbigniewa Herberta ..... 7

## **Magdalena Graf, Małgorzata Cieliczko**

Filologia wina – prolegomena ..... 21

## **Sylwia Iglewska**

Słowiańskie composita antropomiczne w *Kronice polskiej (Chronica  
polonorum)* Galla Anonima ..... 39

## **Renata Janicka-Szysko**

Słownictwo rzemieślnicze w powieści *Historia żółtej cizemki* Antoniny  
Domańskiej ..... 49

## **Elżbieta Jaroś**

Eschatologiczny wymiar języka w polskich publikacjach Świadków Jehowy  
..... 67

## **Dorota Kulczycka**

*Work in progress? Legenda o Drzewie Krzyża Świętego* w literaturze i  
kulturze ..... 81

## **Maria Maczel**

Wojna we wspomnieniach Marii Kuncewiczowej ..... 99

## **Agnieszka A. Niekrewicz**

Językowe i wizualne sposoby deprecjonowania polskich symboli  
narodowych, kulturowych i religijnych w memach internetowych .... 109

<b>Anna Piotrowicz, Małgorzata Witaszek-Samborska</b>	
Co sądzą poznańscy klerycy o językowych zachowaniach grzecznościowych swojego środowiska i wobec niego? .....	123
<b>Agnieszka Piotrowska-Wojaczyk</b>	
Słownictwo i frazeologia narkomańska na podstawie <i>Praktycznego słownika współczesnej polszczyzny</i> pod redakcją Haliny Zgółkowej (opis semantyczny) .....	135
<b>Joanna Rychter</b>	
Barwy w kreacji starości (na przykładzie poezji Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej) .....	145
<b>Elżbieta Skorupska-Raczyńska</b>	
<i>Kto w piątek skacze, to w niedzielę płacze...</i> Siedem dni tygodnia w paremiologii polskiej dawnej i współczesnej .....	159
<b>Agnieszka Szczaus</b>	
Językowy obraz bogów greckich i rzymskich w <i>Nowych Atenach</i> Benedykta Chmielowskiego .....	173
<b>Bogdan Walczak</b>	
Religijno-kościelny czynnik sprawczy rozwoju języka polskiego .....	185
<b>Mariola Walczak-Mikołajczakowa</b>	
Bułgarski język religijny / bułgarskie języki religijne? Zarys problemu .....	201
<b>Ewa Zmuda</b>	
Imię zakonne – znakiem religijności i tożsamości .....	209
<b>Jowita Żurawska-Chaszczevska</b>	
Słownictwo kulinarne w powieściach <i>Garbaty</i> i <i>Emeryt</i> Józefa Korzeniowskiego .....	223